



NAGRA

NAGRA D II

Référence # 70 10005 000

Enregistreur numérique 4 canaux

4 canaux (24 bits, 48 kHz, 2 en 96 kHz)
Time Code SMPTE / UER
Réglages par Menu / Interface sous Windows
Dynamique > 115 dB

Lecture après bande
Pistes longitudinales (TC, cue, contrôle)
Construction Suisse
Fiabilité, robustesse

Applications

Le NAGRA D II est à la fois transportable et autonome, il est utilisé dans beaucoup de domaines : film, tournage vidéo, en musique son exceptionnelle qualité audio le destine aux enregistrements de masters, sa portabilité lui permet de trouver sa place en classique et en ethnomusicologie.

Certains laboratoires profitent de la bande passante étendue et du rapport signal sur bruit exceptionnels du Nagra D pour faire de la mesure (option instrumentation # 70 10380 000).

Time Code

L'option TC (# 70 10370 000) comprend un générateur et un synchronisateur (100 % compatible SMPTE / UER) qui offre toutes les fonctionnalités nécessaires au tournage et à la postproduction. La carte TC permet aussi de synchroniser plusieurs Nagra D ou D II à l'échantillon près.

NADCOM

NADCOM permet de contrôler le Nagra D avec un PC par l'intermédiaire d'une connexion RS422 (# 70 10516 000 fonctionne sous Windows). NADCOM offre une ergonomie unique pour accéder aux menus, imprimer les répertoires des bandes, piloter la machine, visualiser les niveaux, le taux de correction d'erreur etc... C'est un outil pratique en tournage et en postproduction.

En plus

Multipiste
Mémoire
Durée d'enregistrement
Pistes analogiques

De 4 à 12 pistes avec 3 Nagra D (synchronisation à l'échantillon près)
Mémoire de tous les paramètres, permet de changer rapidement de configuration
Au plus 4 heures en stéréo 48 kHz/24 avec des bobines 7" (# 70 10521 000)
Véritables pistes longitudinales pour le TC, l'écoute et le contrôle du scanner

Caractéristiques

Format de bande / transport

| | |
|---------------------------|---|
| Méthode d'enregistrement | Tête rotative (scanner) et 3 pistes longitudinales pour Cue, TC et contrôle |
| Ecoute | Lecture après bande (des 4 pistes) solo par piste, mono / stéréo |
| Type de bande | 1/4" (6.35 mm) Bande pour enregistrement numérique (oxyde métallique) |
| Possibilités de recherche | En avance rapide : commutation automatique sur la piste analogique |
| Temps de démarrage | Moins de 2 s pour démarrer et enregistrer |
| Vitesse de rembobinage | Jusqu'à 4 m/s (90 s pour une bobine 5") |

Caractéristiques Audio

| | |
|-----------------------------|---|
| Nombre de canaux | 2 ou 4 (2 canaux à 88.2 et 96 kHz) |
| Fréquence d'échantillonnage | 32 - 96 kHz (88,2 et 96 kHz en option # 70 10215 000) |
| Convertisseurs A/N et N/A | Sigma-Delta 24 bits |
| Rapport signal sur bruit | Plus de 115 dB |
| Réponse en fréquence | 20 à 20'000 Hz +/- 0.5 dB @ 48 kHz |
| Total Harmonic Distortion | Moins de 0.05 % |
| Pleurage et scintillements | En dessous des limites mesurables |
| Diaphonie | 80 dB |

Entrées / sorties

| | |
|-------------------------|--|
| Entrée analogique | Microphone (option 4 entrées niveau ligne # 70 10324 000) |
| Microphone | 4 x XLR (Dynamique, "T" 12 V et Phantom 48V) |
| Ligne | 4 XLR symétrique sans transformateur ($Z_{in} > 8 \text{ k}\Omega$) |
| Sortie analogique | 4 XLR symétrique sans transformateur (max = +12 dBu, $Z_{out} = 50 \Omega$) |
| Numérique | 2 AES / UER standard ou double (96 kHz) |
| Time Code | SMPTE / UER sur fiche Lemo (symétrique) |
| Synchronisation externe | PAL / SECAM / NTSC / EXT / AES / TC / Word Clock |
| Communication série | RS 422 sur fiche sub "D" 9 broches |
| Sortie casque | 2 x stéréo sur jack 1/4" avec réglage de niveau (1.45 v @ 0 dB à vide) |

Alimentation

| | |
|------------------|---|
| Alimentation | Pack batterie interne |
| Type de batterie | BP-90 (Batterie de remplacement # 20 98400 000) |
| Autonomie | 2 heures |
| Consommation | À l'arrêt 24 W, en enregistrement 29 W |

| | |
|------------|--|
| Dimensions | 332 x 347 x 143 mm (13 x 13.6 x 5.5 ") |
| Masse | 8.5 kg (18.7 lb) avec batterie |

Accessoires

| | | |
|--------------|---------|-----------------------------|
| 70 10755 000 | ND-CCC3 | Chargeur avec câble secteur |
| 20 99050 000 | ND-SCC | Sacoche en tissu |

Bandes

| | | |
|--------------|--------|--|
| 20 97755 000 | BDT-13 | Bande à oxyde métallique (5") Emtec 931 |
| 20 97760 000 | QDT-18 | Bande à oxyde métallique (7") Quantegy 467 |

Câbles

| | | |
|--------------|--------|---|
| 70 10540 000 | ND-PCA | Adaptateur RS 232 / RS 422 pour relier le Nagra D à un PC |
| 70 10906 000 | ND-SSC | Pour synchroniser deux Nagra-D |
| 70 70905 000 | ND-RSC | Pour copie miroir entre deux Nagra D |
| 70 16908 000 | QCTC | Lemo mâle / mâle 1.5 m |

Nagravision SA

Route de Genève 22
1033 Cheseaux
Switzerland
Tel + 41 21 732 01 01
Fax + 41 21 732 02 12
audio@nagra.com
www.nagra.com

Agent Nagra